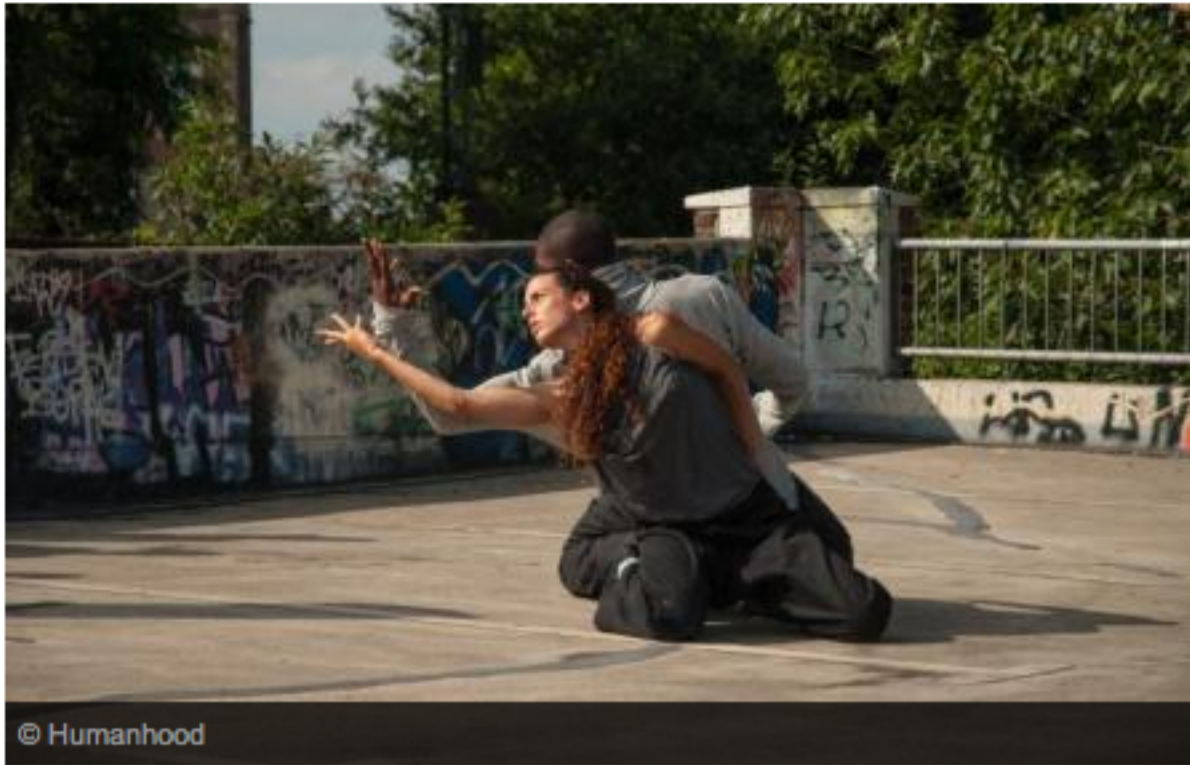


# Interplay 2016: la danza contemporanea a Torino



© Humanhood

30 compagnie per 11 prime assolute. Un Festival internazionale, tra realtà affermate e spazio agli emergenti. Dal 18 maggio al 10 giugno

Stampa Condividi 4 Tweet



Torino Città del Cinema, un'app per scoprirla



Salone del Libro 2016: i grandi ospiti. Ligabue, Saviano e Checco Zalone



L'Altro Quartiere: cultura e cinema sul carcere

Torino - Martedì 10 maggio 2016

[Interplay 2016: il programma](#)

Un festival di respiro europeo radicato sul territorio torinese, ecco come si presenta questa edizione 2016 di *Interplay*, festival di danza contemporanea.

Da mercoledì 18 maggio a venerdì 10 giugno tantissimi spettacoli articolati tra Teatro Astra, Fonderie Limone, Lavanderia a Vapore, più alcuni blitz metropolitani in Piazza Vittorio e performance presso il Museo Ettore Fico.

**Caratteristica che rende Interplay una manifestazione di prestigio** è un sapiente equilibrio, frutto del lavoro dell'Associazione culturale Mosaico Danza, **che unisce realtà emergenti e affermate della scena straniera e del territorio.**

Ecco dunque un programma denso e ricchissimo, che racchiude i tanti rapporti con le diverse realtà torinesi per la condivisione di progetti e la presenza di una pluralità di spazi fisici, segnale di una manifestazione ormai consolidata, che guarda con cauto ottimismo al futuro, cercando di superare la crisi.

Al comando di Interplay, come sempre **Natalia Casorati**, direttore artistico, che ha sottolineato l'insistenza del festival sui giovani e sulla valorizzazione del loro lavoro nel cercare di dar vita a una vera e propria rete legata alla danza emergente, allestendo **il programma di una manifestazione di qualità.** Tanti, inoltre, in progetti in partenza, con una parte di Extra Festival, che precede e segue la manifestazione: dalle residenze creative per artisti a *Dance Roads*, network europeo a sostegno dei coreografi di cui Mosaico Danza fa parte, e ancora a *Youngest Critics for Dance*, progetto di formazione per il pubblico il partnership con il DAMS di Torino, con ulteriori collaborazioni in sinergia con l'Accademia Albertina di belle arti e Piemonte dal Vivo, che gestisce la Lavanderia a Vapore di Collegno e condivide diverse progettualità con Interplay.

**Saranno 30 le compagnie ospiti quest'anno**, per un totale di 15 paesi stranieri che si affiancheranno alle molte presenze italiane. **11 le prime assolute e 14 le anteprime regionali**, tra cui diverse realtà che si sono distinte ottenendo ambiti riconoscimenti: «gli artisti che ospiteremo appartengono a una nuova generazione della danza contemporanea – ha spiegato la Casorati – a un'area interessante della scena attuale, e portano con sé premi e meriti che ne riconoscono il valore».

**Un panorama diversificato per performance una diversa dall'altra. Il programma è diviso per generi:** molte compagnie vedranno la presenza forte della musica sulla scena, per esempio **Michele Rizzo** che lavorerà sulle sonorità elettroniche da clubbing di Lorenzo Senni, Yuval Pick, nome affermato, Daniele Albanese, che porterà la musica dal vivo sul palco con quattro percussionisti, e Fabrizio Favale, che torna a Interplay con il convincente *Ossidiana*, inserito nel programma della biennale danza di Lione.

**Realtà e finzione** si pone come sezione per le compagnie che porteranno in scena l'Europa divisa della contemporaneità: Dot 504, compagnia ceca, unirà danza contemporanea con circo e lotta greco romana, il greco Euripides Laskaridis, con il trasformismo del suo personaggio, inscenerà le difficoltà della Grecia, Moreno Solinas e Igor Urzelai proporranno uno spettacolo figlio della crisi, Marco D'Agostin farà il suo ritorno mentre da Israele, dove vive, Andrea Costanza omaggerà Torino col suo *What Happened in Torino*. Presenze femminili di rilievo saranno Liat Waysbort, con il suo originale linguaggio, e la visionaria Roser Lopez Espinosa, nel duo *Lowland*.

**Piazza Vittorio si trasformerà in un palco a cielo aperto per gli spettacoli di danza urbana**, con cui Interplay allarga la sua offerta al di là della programmazione tradizionale nei teatri. Disciplina poco sviluppata in Italia e non riconosciuta dal Ministero, **la danza urbana regalerà spettacoli molto fisici, legati allo stesso pavimento della piazza che sembrerà diventare una superficie elastica**, con compagnie in arrivo da tutto il mondo. Altre performance particolari saranno quelle presso le Fonderie Limone, una versione *site specific* a sorpresa per il pubblico, con aperitivi e spettacoli *sui generis*.

Il progetto internazionale *Dance Roads* vedrà due appuntamenti formativi il 23 e il 25 maggio, dedicati all'incontro tra artisti torinesi e stranieri, per parlare e condividere pratiche performative. **L'incontro del 25, in particolare, sarà una tavola rotonda che vedrà riuniti tutti i partner del progetto europeo a confronto sulla figure del creative producer**, non presente in Italia, e sulle capacità di fare *networking*.

Nella vetrina della *Giovane Danza d'Autore 2015* curata da Anticorpi XL, ci saranno le performance di tre giovani autori emergenti: Francesca Penzo, Tamara Grosz e Francesco Colaleo. Infine, gli appuntamenti proseguono al Museo Ettore Fico, in linea di continuità con il progetto di portare la danza in spazi non convenzionali. Giovanni Leonarduzzi reinterpreterà la break dance in maniera personale, mentre Gianluca Girolami, già attivo in performance nei musei, presenterà un progetto per trio.

Alessandra Chiappori



happyticket®  
NOVITA' BIGLIETTI



Torino  
**Come Vi Piace**

Fino a domenica 5 Giugno 2016  
Biglietti a partire da € 15,92



Torino  
**Carmen**

Fino a domenica 3 Luglio 2016  
Biglietti a partire da € 29,00



Torino  
**Lucia Di Lammermoor**

Fino a domenica 22 Maggio 2016  
Biglietti a partire da € 29,00



Torino  
**Hansel e Gretel e il maleficio della foresta nera**

Sabato 21 maggio 2016  
Biglietti a partire da € 15,00